|  |
| --- |
| **Лабораторная работа** |

**Тема:** *Создание и редактирование контуров в Corel Draw.*

**Цель лабораторной работы** – Научиться создавать и корректировать контуры в Corel Draw на примере объемных изображений чаши, бокала.

Студенты должны научиться:

* Создавать контуры
* Корректировать контуры
* Закрашивать объекты

|  |  |
| --- | --- |
| **ВЫПОЛНЯЕМОЕ ДЕЙСТВИЕ** | **РЕЗУЛЬТАТ** |
| В новом документе рисуем эллипс | Создаем объем |
| Заливаем его коническим градиентом | Создаем объем |
| Настройки оставляем пока без изменения. Убираем обводку (щелкаем правой кнопкой мыши на перечеркнутом квадратике) Теперь подумаем, что мы хотим получить в итоге. Давайте начнем с чего попроще, например, с вазы под фрукты. Делаем копию эллипса, сдвигаем ее вниз, немного уменьшаем размер | Создаем объем |
| Делаем еще одну копию овала, размещаем ее еще ниже и размер будет самый маленький из всех, потом еще одна копия, но размером больше, чем предпоследняя. Вот так | Создаем объем |
| Теперь делаем интерактивное перетекание между овалами. Количество шагов перетекания ставим 30-40 | Создаем объем |
| Получаем | Создаем объем |
| Делаем копию верхнего эллипса, чуть уменьшаем размер, заливаем линейным градиентом | Создаем объем |
| Поработаем с заливками и получим чашу представленную на примере: | Создаем объем |
| **Задания для самостоятельной работы:** | |
| Создайте следующие объекты по образцу: Создаем объем | Создаем объем |
| Создаем объем | Создаем объем * |